Software

Für die Aufnahmen
können Sie alle natürlich alle Programme verwenden, die Ihnen ermöglichen Aufnahmen über Mikrofon zu machen. Hier für gibt es einige Programme auf dem Markt. Wie z.B.: Ableton Live Einige, Magix Music Studio, Sonar oder Steinberg Cubase dieser Programme erlauben viele Einstellungen und nachbearbeiten der Aufnahmen. Achten Sie nur drauf, dass als Ergebnis ein MP3-Datei (128 kbps) uns zur Verfügung steht.

Eine günstige Alternative
mit gutem Ergebnis ist z.B. der Kostenlose No23 Recorder.

Download
Hier können Sie den No23 Recorder kostenlos herunterladen.

No23 Recorder

Installation
Die Installation ist problemlos. Einfach die Datei ausführen und den wenigen Anweisungen folgen. Gestartet wird das Programm über die automatisch erstellte Verknüpfung auf dem Desktop. Überprüfen Sie anschließend ob in der Lautstärkereglung von Windows die Lautstärke von Mikrofon ganz aufgedreht ist.

Bedienung

- Die Bezeichnung der Datei. Für Künstler bitte Ihren Namen eingeben, in Titel Ihr Buchtitel, in Album Wagner-Verlag, in Komentar ein kurzes Kommentar zum Buch, in Jahr Erscheinungsjahr des Buches, in Lied-Nr. Aufnahmennummer nach der Reinfolge der Aufzeichnungen.
- Zielverzeichnis der aufgenommenen Dateien.
- Hier ihre Soundkarte aussuchen.
- Hier den Audioeingang aussuchen. "Mikrofon" beim Anschluss über den Mikrofoneingang der Soundkarte und "Line-In" bei Verwendung eines Vorverstärkers und des Line-In eingangs der Soundkarte.
- Mit "Aufnahmetest" können Sie schauen wie gut die Aufnahme sein wird. An Hand der Messungen an von den Messgeräten 9. können Sie hier schon mal den Mastersoundeingang über den Regler 11. regulieren. Vor der Aufnahme unbedingt den Aufnahmetest ausschalten ansonsten wird der Button 13. "Record" nicht aktivierbar sein.
- Einstellung des Ausgabeformates. Hier bitte "MP3" mit "128" aussuchen.
- Die Herzzahl auf "44100Hz" stellen.
- Hier den "WAV" Eingang aussuchen. Wenn "DS" (DirectSound) nicht geht.
- Soundlautstärkeanzeigen für den Linken und Rechtenaudio Kanal. Hierbei bitte achten, dass die Messnadel bei der Aufnahme nicht in den roten Bereich ausschlägt.
- Lautstärkeregelung für den Audioausgang (angeschlossene Boxen). Um bei der Aufnahme Echo zu vermeiden kann man die Lautstärke entsprechend anpassen.
- Masterlautstärkenregelung wird für die Regulierung des Eingangssignal benutzt. Benutzen Sie diesen damit bei der Aufnahme die Lautstärken nicht zu laut (Anzeige 9. im roten Bereich) und nicht zu leise (Anzeige 9. im blauen Bereich) ist. Hierfür kann auch die Automatik bei 5. "Auto Master" verwendet werden. Dazu wird die Masterlautstärke auf Maximum gestellt und "Auto Master" eingeschaltet. Bei der Aufnahme wird die Automatik schauen das die Aufnahme nicht zu laut ist. Bitte kontrollieren Sie trotzdem ob die Aufnahme nicht zu leise ist.
- Countdown für den Start der Aufnahme in Sekunden. Beim drücken auf "Record" bei 13. wird dieser gestartet.
- "Record" für den Start der Aufnahme. "Stop" zum anhalten. "Pause" zum Pausieren.

Achten Sie hierbei das bei der Aufnahme die Lautstärke nicht im roten Bereich landet. Bei bedarf korrigieren Sie dies mit dem "Master" - Regler.

Ton am PC schneiden

GoldWave ist ein professionelles Schnittprogramm, das alle Funktionen bietet, die ein Wave-Editor haben muss. Die Software kann folgende Dateiformate lesen:
WAV, MP3, OGG, AIFF, AU, VOX, MAT, SND und VOC.

Diverse Audio-Plugins erlauben das Erzeugen von zum Beispiel folgenden Formaten:
WMA, OGG und FLAC

Nicht-destructive-Bearbeitung ermöglicht das sekundenschnelle Durchführen von Schnitten, Löschungen und Einfügen von Tonteilen innerhalb der Aufzeichnung. Natürlich stehen zahlreiche Effekte und Analysefunktionen zu Verfügung. Profi-Einstellungen, wie die Wahl zwischen Festplatten- oder RAM-Cache gehören zu den Selbstverständlichkeiten von GoldWave. Die Software bearbeitet Ton in 24 Bit und 192 kHz.

Autorwww.goldwave.com